

CURRICULUM VITAE

DELPHINE DIAZ

Adresses professionnelles :

Université de Reims Champagne-Ardenne
Maison de la Recherche
57, rue Pierre Taittinger
51 096 Reims Cedex, France

Institut universitaire de France
Ministère de l'Enseignement supérieur
1, rue Descartes
75231 Paris Cedex 05

Courriel : delphine.diaz@univ-reims.fr

Table des matières

| | | |
|-------|--|----|
| I. | Situation actuelle | 1 |
| II. | Formation | 2 |
| III. | Synthèse des activités professionnelles et liste des enseignements | 3 |
| IV. | Synthèse des activités scientifiques | 6 |
| V. | Liste des publications | 8 |
| VI. | Liste des communications, colloques, activités de valorisation | 14 |
| VII. | Activités à rayonnement international | 21 |
| VIII. | Responsabilités pédagogiques et administratives | 22 |

I. Situation actuelle

Maîtresse de conférences en histoire contemporaine à l'Université de Reims Champagne-Ardenne **depuis 2014**, titulaire de la prime d'encadrement doctoral et de recherche (2018-2022). Membre du CERHiC (Centre d'Études et de Recherche en histoire Culturelle), EA 2616.

Membre junior de l'Institut universitaire de France (2020-2026).

Fellow de l'Institut Convergences Migrations, département GLOBAL (dir. Claire Zalc), co-porteuse du programme de recherches **Famexil** (2020-2022, 30 000 euros). Responsable du séminaire d'histoire des migrations dans le cadre du Master Migrations (EHESS / Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

Porteuse du programme AsileuropeXIX financé par l'Agence nationale de la recherche (programme « Jeunes chercheuses et jeunes chercheurs », 2016-2020, 232 500 euros).

Commissaire scientifique de la nouvelle exposition permanente du **Musée national de l'histoire de l'immigration**, Palais de la Porte Dorée, Paris (ouverture en 2023).

II. Formation

1. Formation universitaire en histoire

- 2012** Thèse de doctorat d'histoire à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne sous la direction de MM. les Professeurs Christophe Charle et Gilles Pécout. Sujet : *Un asile pour tous les peuples ? Proscrits, exilés et réfugiés étrangers en France, 1813-1852*. Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité.
- 2008** Master 2 d'histoire, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne sous la direction de M. le Professeur Christophe Charle, mention Très Bien. Sujet du mémoire : *Proscrits, exilés et réfugiés étrangers en France, 1813-1851*.
- 2007** Agrégation externe d'histoire (rang : 29^e).
- 2005** Maîtrise d'histoire, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, sous la direction de M. le Professeur Robert Frank, mention Très Bien. Sujet du mémoire : *L'idée d'Europe unie selon les élites espagnoles, 1898-1930*.
- 2004** Entrée à l'École normale supérieure de Paris (rang : 1^{re}) ; entrée à Sciences Po Paris (diplômée en 2009, master Affaires publiques).
- 2003-2004** Licence d'histoire, option géographique, Université Paris IV-Sorbonne, mention Bien.
DEUG (diplôme d'études universitaires général) d'espagnol, Université Paris IV-Sorbonne.

2. Langues et Humanités numériques

Français (langue maternelle), espagnol et anglais (capacité professionnelle complète), italien (niveau intermédiaire), portugais (lu).

Maîtrise des logiciels Word, Excel, PowerPoint, Access (base de données), WordPress et SPIP (sites Internet), InkScape (édition graphique), Lexico3 et Iramuteq (analyse lexicométrique).

III. Synthèse des activités professionnelles

1. Carrière professionnelle

- Depuis 09/2020** **Membre junior de l'Institut universitaire de France** (2020-2026).
Commissaire scientifique de la nouvelle exposition permanente du **Musée national de l'histoire de l'immigration** (2020-2023).
- Depuis 12/2020** **Co-porteuse du programme « Révolutions en mouvement »** (2020-2024) de la Villa Vigoni (avec Daniele Di Bartolomeo et Amerigo Caruso).
- Depuis 01/2020** **Co-porteuse du programme Famexil** (2020-2022, 30 000 euros) financé par l'Institut Convergences Migrations (avec Antonin Durand et Romy Sánchez).
- Depuis 03/2016** **Porteuse du programme « jeunes chercheuses jeunes chercheurs »** financé par l'Agence nationale de la recherche **AsileuropeXIX** (2016-2020, 235 000 euros). Direction de l'équipe, coordination de publications collectives et conception d'un site Internet créé en 2017 et hébergé par la TGIR Huma-Num : <https://asileurope.huma-num.fr/>
- Depuis 09/2014** **Maîtresse de conférences en histoire contemporaine** à l'Université de Reims Champagne-Ardenne.
- 03/2013-08/2014** **Post-doctorante**, coordinatrice de l'axe 6 du LabEx « Écrire une histoire nouvelle de l'Europe » sous la direction de Fabrice Virgili (« Pour une histoire genrée de l'Europe »), Université Paris IV-Sorbonne, UMR IRICE. Création du carnet de recherches <https://genreurope.hypotheses.org/>
- 09/2009-02/2013** **Doctorante contractuelle** à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
- 2005-2006** **Lectrice de langue française**, Université Carlos III de Madrid, deuxième année de licence de Sciences Humaines (*Humanidades*), 6 mois.
- 2004-2009** **Élève fonctionnaire stagiaire** à l'École normale supérieure, Paris (A/L, département d'histoire).

2. Enseignements universitaires dispensés depuis 2009

- 2021-2022** **Maîtresse de conférences, Université de Reims Champagne-Ardenne.**
- Master MEEF 1, cours de préparation aux écrits du concours du CAPES, question d'histoire contemporaine sur le travail des ouvriers en Europe, années 1830-1930.
 - Master MEEF 2, cours de préparation aux oraux du concours.
 - Master Recherche, construction scientifique des sujets de Master.

Co-responsable avec Antonin Durand et Natalia Muchnik du **séminaire d'histoire des migrations du Master Migrations** EHESS / Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Campus Condorcet (Aubervilliers).

2020-2021

Maîtresse de conférences, Université de Reims Champagne-Ardenne.

- Master MEEF 1, cours de préparation aux écrits, question d'histoire contemporaine sur le travail des ouvriers en Europe, années 1830-1930 et préparation aux oraux.
- Master MEEF 2, cours de « Savoirs disciplinaires ».

Co-responsable avec Antonin Durand du **séminaire d'histoire des migrations du Master Migrations** EHESS / Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Campus Condorcet (Aubervilliers).

2019-2020

Maîtresse de conférences, Université de Reims Champagne-Ardenne.

- L3 (3^e année), « Les États-Unis dans le monde, de la doctrine Monroe aux années 1920 ».
- L3, « Technique : lecture de documents juridiques et diplomatiques ».
- Master MEEF 1, cours de préparation à la question d'histoire contemporaine « Cultures, médias, pouvoirs aux États-Unis et en Europe occidentale, 1945-1991 ».
- Master MEEF 2, cours de « Savoirs disciplinaires ».
- Master 2 Recherche, séminaire « Circulations et mobilités ».

2018-2019

Maîtresse de conférences, Université de Reims Champagne-Ardenne.

- L3, « Les États-Unis dans le monde, de la doctrine Monroe aux années 1920 ».
- L3, « Technique : lecture de documents juridiques et diplomatiques ».
- Master MEEF 1, cours de préparation à la question d'histoire contemporaine « Cultures, médias, pouvoirs aux États-Unis et en Europe occidentale, 1945-1991 ».
- Master MEEF 2, cours de « Culture disciplinaire » et « Savoirs disciplinaires ».
- Master 2 Recherche, séminaire « Circulations et mobilités ».

2017-2018

Maîtresse de conférences, Université de Reims Champagne-Ardenne.

- L2 (2^e année), « Histoire comparée des sociétés européennes au XIX^e siècle ».
- L3, « Les migrations internationales en Europe et dans l'espace atlantique du XIX^e siècle à 1945 » ; « Les révolutions de 1848 en Europe ».
- Master 1 et 2 Recherche : « Mémoires et révolutions au XIX^e siècle ».

- 2016-2017** **Maîtresse de conférences, Université de Reims Champagne-Ardenne.**
- L2, « Histoire comparée des sociétés européennes au XIX^e siècle ».
 - L3, « Les migrations internationales en Europe et dans l'espace atlantique du XIX^e siècle à 1945 » ; « Les révolutions de 1848 en Europe ».
- 2015-2016** **Maîtresse de conférences, Université de Reims Champagne-Ardenne.**
- L3, « Les révolutions de 1848 : Europe, mondes coloniaux, espaces atlantiques ».
 - L3, « Les migrations internationales en Europe et dans l'espace atlantique du XIX^e siècle à 1945 ».
 - Master 1 MEEF, « Citoyenneté, république et démocratie au XIX^e siècle ».
- 2014-2015** **Maîtresse de conférences, Université de Reims Champagne-Ardenne.**
- L3, « Histoire des droites dans la France contemporaine.
 - Master 1 MEEF, « Citoyenneté, république et démocratie au XIX^e siècle ».
 - Conférences à l'Institut universitaire du temps libre, Reims.
- 2013-2014** **Vacataire, Université Paris 8 et Sciences Po Paris (141 heures TD).**
- L1. « Introduction au long XIX^e siècle », cours de Jean-François Chanet, Sciences Po Paris.
 - L1. « Propédeutique, histoire et droit », Université Paris 8.
 - L2. « Les révolutions européennes au XIX^e siècle », Université Paris 8.
 - L3. « Introduction à l'histoire des États-Unis, XIX^e-XX^e siècles ».
- 2012-2013** **Vacataire, Sciences Po Paris (24 heures TD).**
- L1. « Introduction au long XIX^e siècle », cours de Jean-François Chanet, Sciences Po Paris.
- 2009-2013** **Doctorante contractuelle, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.**
- L1. « Histoire sociale et politique de la France de 1944 à 1974 : les voies de la modernisation », cours de Pascale Goetschel et Frank Georgi.
 - L2. « Les cultures politiques en Europe au XIX^e siècle », cours de Philippe Boutry et Vincent Robert.
 - L3. « Histoire nord-américaine au XX^e siècle », cours d'Hélène Harter.
 - Master. Préparation aux concours de l'enseignement (CAPES et agrégation).

IV. Synthèse des activités scientifiques

○ *Thèse de doctorat et programme ANR AsileuropeXIX*

Mes recherches de thèse portaient sur le rôle de terre d'accueil qu'a joué la France pour des opposants politiques venus de tout le continent européen au cours de la première moitié du XIX^e siècle. Ce travail s'est attaché à étudier selon une perspective transnationale et comparative le phénomène de **l'exil étranger en France** depuis **1813**, date de l'arrivée d'une première migration politique d'origine espagnole, jusqu'à l'instauration du **Second Empire**. L'afflux d'exilés européens a suscité la mise au point tâtonnante de **dispositifs d'accueil**, variables en fonction de l'origine géographique et de la cause défendue par ces hommes, peu à peu considérés par l'administration comme des « réfugiés » dignes d'être secourus, mais aussi plus faciles à contrôler. La présence d'exilés sur le sol français a entraîné la création de « dépôts » de réfugiés visant à les interner et a suscité l'adoption de mesures coercitives.

Les exilés installés dans la France du premier XIX^e siècle représentaient sans conteste un danger : ils ont largement pris part au débat national, en publiant dans la presse, mais aussi, de manière moins pacifique, en combattant aux côtés des citoyens français lors des épisodes révolutionnaires et insurrectionnels. Sans être toujours fédérés entre eux, mais confrontés à un vécu commun, ces exilés de divers pays n'ont pas manqué d'être utilisés par la gauche française comme un appoint symbolique essentiel. Parallèlement, ils n'en ont pas moins cherché à construire leur propre nation depuis l'étranger, par le biais de sociabilités, de journaux, mais aussi d'associations visant à les représenter.

S'inscrivant à la **confluence de plusieurs courants historiographiques** – histoire de l'immigration étrangère, histoire de la politisation et du maintien de l'ordre dans l'Europe du XIX^e siècle, études transnationales –, ce sujet de thèse a été prolongé par de nouvelles recherches entreprises dans le cadre **d'un programme financé par l'Agence nationale de la recherche, AsileuropeXIX**, que j'ai dirigé entre 2016 et 2020. Ce programme visait à faire l'histoire de l'accueil des réfugiés dans six pays européens (France, Grande-Bretagne, Belgique, Suisse, Espagne et Italie), entre les années 1830 et 1870. J'ai conçu la création d'un **site Internet** qui est hébergé par la plateforme Huma-Num et propose de multiples ressources scientifiques et pédagogiques sur l'exil et l'asile (<https://asileurope.huma-num.fr/>). L'équipe du programme a également organisé trois journées d'études et un colloque international (« Exil, genre et famille au XIX^e siècle », 5-7 septembre 2019). Un **livre de synthèse** issu des travaux du programme AsileuropeXIX a été publié à la fin de l'année 2021 (en français sous le titre *Les Réprouvés. Sur les routes de l'exil dans l'Europe du XIX^e siècle* par les Éditions de la Sorbonne ; en anglais sous le titre *Banished. Traveling the Roads of exile in Nineteenth-Century Europe* aux Éditions De Gruyter).

○ *Présentation synthétique de mes principales publications*

Mes publications ont porté sur **l'histoire de l'asile et du refuge au XIX^e siècle** tout en traitant d'autres thématiques avec lesquelles cette histoire a partie liée : **histoire des circulations de savoirs** et de savoir-faire, histoire des circulations de nouvelles *via* la **presse**.

En 2014, j'ai d'abord publié aux éditions Armand Colin (collection « Recherches ») un premier **livre issu de ma thèse**, *Un asile pour tous les peuples ? Exilés et réfugiés étrangers en France au*

cours du premier XIX^e siècle. Cet ouvrage a reçu l'année suivante le prix Augustin Thierry du Comité d'histoire de la ville de Paris.

Au cours des dernières années, j'ai co-dirigé **plusieurs numéros dans des revues à comité de lecture** : sur les circulations et migrations du XIX^e siècle européen au sens large (« Mobilités, savoir-faire et innovations dans l'Europe et le monde au XIX^e siècle », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 53, 2016/2 ; « Éloigner et expulser les étrangers au XIX^e siècle », *Diasporas*, n° 33, 2019/1) ; mais aussi sur les exilés et réfugiés politiques (« *Terres d'exil, terres d'asile. Europe méridionale, XIX^e-XXI^e siècles* », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, n° 48/1, 2018 ; « Les mots de l'exil dans l'Europe du XIX^e siècle », *Hommes & Migrations*, n° 321, 2018) et enfin sur l'histoire des protagonistes oubliés des migrations contraintes (« Dans l'intimité de l'exil », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 61, 2020).

V. Liste des publications

Ouvrages de recherche

Delphine DIAZ, *En exil. Les réfugiés en Europe de la fin du XVIII^e siècle à nos jours*, Paris, Gallimard, collection « Folio histoire », octobre 2021.

Comptes rendus dans *Le Monde des livres* (28 octobre 2021, par André Loez), *La Croix L'hebdo* (3 décembre 2021, par Rachel Notteau), *Libération* (16 décembre 2021, par Clyde Plumauzille), *L'Histoire* (janvier 2022), *Sciences Humaines* (janvier 2022, par Tigrane Yégavian).

Delphine DIAZ, *Un asile pour tous les peuples ? Exilés et réfugiés étrangers dans la France du premier XIX^e siècle*, Paris, Armand Colin, collection « Recherches », 2014. Prix Augustin Thierry 2015 du Comité d'histoire de la Ville de Paris.

Comptes rendus dans *L'Histoire* (n° 407, janvier 2015, par Catherine Brice), *Revue d'histoire du XIX^e siècle* (n° 50, 2015, par Philippe Rygiel), *Diasporas. Circulations, Migrations, histoire* (n° 25, 2015, par Laure Teulière), *Il mestiere di storico* (n° 1, 2015, par Arianna Arisi Rota), *Revue européenne des migrations internationales* (n° 32, 2016, par Ralph Schor), *Relations internationales* (n° 165, 2016/1, par Sylvie Aprile).

Co-direction d'ouvrages de recherche

Delphine DIAZ et Sylvie APRILE, *Banished. Traveling the Roads of exile in Nineteenth-Century Europe*, Boston, De Gruyter, 2021 (traduit de l'anglais par Adrian Morfee).

Delphine DIAZ et Sylvie APRILE, *Les Réprouvés. Sur les routes de l'exil dans l'Europe du XIX^e siècle*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2021.

Romain BERTRAND et Patrick BOUCHERON (dir.), coordonné par Emmanuel BLANCHARD, Delphine DIAZ, Anouche KUNTH et Camille SCHMOLL, *Faire musée d'une histoire commune. Rapport pour la nouvelle exposition permanente du Musée national de l'histoire de l'immigration*, Paris, Éditions du Seuil, 2019.

Delphine DIAZ, Jeanne MOISAND, Romy SANCHEZ, Juan Luis SIMAL (dir.), *Exils entre les deux mondes. Migrations et espaces politiques atlantiques au XIX^e siècle*, Béchereil, Les Perséides, collection « Le monde atlantique », 2015.

Co-direction de numéros de revue

1. Delphine DIAZ, Antonin DURAND et Romy SANCHEZ, « Dans l'intimité de l'exil », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 61, 2020.
2. Delphine DIAZ et Renaud MELTZ, « Mondialisation de l'information : la révolution médiatique du XIX^e siècle », *Monde(s). Histoire, espaces, relations*, n° 16, octobre 2019.
3. Delphine DIAZ et Hugo VERMEREN, « Éloigner et expulser les étrangers au XIX^e siècle », *Diasporas*, n° 33, 2019/1.
4. Delphine DIAZ et Alexandre DUPONT, « Les mots de l'exil dans l'Europe du XIX^e siècle », *Hommes & Migrations*, n° 321, avril-mai-juin 2018.

5. Delphine DIAZ, Jeanne MOISAND et Romy SANCHEZ, « Terres d'exil, terres d'asile. Europe méridionale, XIX^e-XXI^e siècles », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, n° 48/1, 2018, dossier « Débats ».
6. Delphine DIAZ et Catherine BRICE, « Mobilités, savoir-faire, innovations », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, 53 | 2016.

Manuel universitaire

Delphine DIAZ, Maxime KACI et Stéphane LEMBRÉ, *Citoyenneté, république et démocratie en France, 1789-1899*, Paris, Bréal, 2014 (réédition revue et augmentée parue en 2018 sous le titre *Citoyenneté, république et démocratie en France, 1789-1914*).

Articles dans des revues à comité de lecture

1. « Les impensées de la migration. Mobilités féminines en Méditerranée (note critique) », *Annales HSS*, n° 76-3, 2021, p. 531-543.
2. "From Exile to Refugee: Toward a Transnational History of Refuge in Early Nineteenth-Century Europe", *Yearbook of Transnational History*, 2021, vol. 4, p. 1-25.
3. [avec Romy Sánchez et Antonin Durand], « L'exil intime. Familles, couples et enfants à l'épreuve de la migration contrainte au XIX^e siècle », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 61, 2020 (traduit en anglais sur le portail Cairn International sous le titre "Intimate exile. The enforced migration of families, couples, and children in the nineteenth century").
4. « Mujeres de refugiados, mujeres refugiadas en la Francia del siglo XIX (años 1830-1870) », dans Mercedes Yusta Rodrigo (dir.), « Los exilios de las mujeres », *Arenal*, vol. 26, n° 2, 2019, p. 343-365 (en ligne).
5. [avec Renaud Meltz], « Une information mondiale ? La presse et l'actualité étrangère au XIX^e siècle », *Monde(s). Histoire, espaces, relations*, n° 16, octobre 2019, p. 9-30.
6. « Introduction. Éloigner et expulser les étrangers au XIX^e siècle », *Diasporas. Circulations, migrations, histoire*, n° 33, 2019, p. 7-16.
7. « Les expulsions de réfugiés étrangers, Pratiques administratives et mobilisations de l'opinion publique. France, 1832-1852 », *Diasporas. Circulations, migrations, histoire*, n° 33, 2019, p. 19-33.
8. « L'affaire Galotti (1829). Exil, extradition et "droit d'asile" », "Bannis, proscrits, exilés", *Orages*, n° 17, octobre 2018, p. 125-140.
9. « Des barricades cosmopolites ? Enquête sur les étrangers à Paris en juillet 1830 », « Cosmopolis », *Le Magasin du XIX^e siècle*, 2018, p. 110-116.
10. « Les réfugiés en France au prisme des circulaires du ministère de l'Intérieur (1830-1870) : pour une étude conjointe des discours et pratiques de l'administration », Delphine DIAZ et Alexandre DUPONT, « Les mots de l'exil dans l'Europe du XIX^e siècle », *Hommes & Migrations*, n° 321, avril-mai-juin 2018, p. 32-40.
11. [avec Alexandre DUPONT], « Introduction. Les mots de l'exil dans l'Europe du XIX^e siècle », *Hommes & Migrations*, n° 321, avril-mai-juin 2018, p. 6-11.

12. [avec Catherine BRICE], « Introduction. Mobilités, savoir-faire, innovations », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 53, 2016/2, p. 9-18.
13. « Pour une histoire européenne de l'exil et de l'asile politiques au XIX^e siècle : le programme de recherches AsileuropeXIX », *Diasporas, Circulations, Migrations, Histoire*, 2016, n° 28, p. 163-176.
14. [avec Sylvie APRILE], « L'Europe et ses réfugiés politiques au XIX^e siècle », *La Vie des idées*, 15 mars 2016. ISSN : 2105-3030 (réédité dans l'ouvrage de Michel Agier et Anne-Virginie Madeira (dir.), *Définir les réfugiés*, Paris, PUF, 2017, p. 29-46 ; traduit en anglais pour *Books & Ideas* par Kate McNaughton, « Europe and its Political Refugees in the 19th Century »).
15. « Indésirables en métropole, utiles en Algérie ? Les réfugiés politiques étrangers et la colonisation (1830-1852) », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, 51 | 2015, p. 187-204.
16. [avec Virginie CHAILLOU-ATROUS] « Le colloque *Les Circulations européennes à l'âge des Empires coloniaux au XIX^e siècle : une lecture genrée* », *Diasporas*, 2015, n° 25, p. 196-206.
17. « Exil, citoyenneté et république : les étrangers dans le Paris de 1848 vus par Louis Garnier-Pagès », *Parlement(s)*, n° 22 coordonné par Éric Anceau et Jean Garrigues, mars 2015, p. 75-82.
18. « Comparer les mobilités contraintes », *Hypothèses*, 2014/1, 17, p. 145-155.
19. « Des Brésiliens dans la France des années 1820. Contribution à une histoire des migrations transatlantiques », *Amnis. Revue de civilisation contemporaine Europe/Amérique*, 2013/12, en ligne [<http://amnis.revues.org/1919>].
20. « Exilés et immigrés italiens à Paris, des Trois Glorieuses au coup d'État bonapartiste », *Archivio storico dell'emigrazione italiana*, 9/1, janvier-février 2013, p. 24-29.
21. « Les réfugiés politiques étrangers dans la France des années 1830 : de la redéfinition des figures d'autorité à la contestation des normes », *Hypothèses*, 2011/1, p. 267-278.

Article dans une revue sans comité de lecture

1. « Les exilés espagnols à Bordeaux et dans le Sud-Ouest au cours du premier XIX^e siècle », *Bulletin de l'Institut aquitain d'études sociales*, n° 95, hiver 2012, p. 13-34.

Contributions parues dans des ouvrages collectifs

1. [avec Manuel Covo et Quentin Deluermoz], *D'ici et d'ailleurs. Histoires globales de la France contemporaine, XVIII^e-XX^e siècles*, Paris, La Découverte, 2021, p. 91-136.
2. « Exil. Les capitales de l'exil au XIX^e siècle », dans Nicolas Delalande *et alii* (dir.), *Dictionnaire historique de la comparaison*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2020, p. 186-188.
3. « S'exiler pour des idées dans l'Europe du XIX^e siècle » dans Catherine Courtet *et alii* (dir.), *Traversées des mondes Rencontres Recherche et Création du Festival d'Avignon*, Paris, CNRS Éditions, 2020, p. 233-249.

4. « Le passeport », dans Pierre Singaravelou et Sylvain Venayre (dir.), *Le Magasin du monde. La mondialisation par les objets du XVIII^e siècle à nos jours*, Paris, Fayard, 2020, p. 341-345.
5. « Accélération, décalages et anticipations. Le temps discordant de l'exil au XIX^e siècle », dans François Jarrige et Julien Vincent (dir.), *"La Modernité dure longtemps". Penser les discordances des temps avec Christophe Charle*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2020, p. 43-58.
6. « Russes et Français au temps des occupations étrangères, 1814 et 1815-1818. Un reflet des heurts et contacts à travers les sources judiciaires », dans Marie-Pierre REY (dir.), *Les Russes en France. Des faits, des imaginaires et des mémoires*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019, p. 79-88.
7. « Receiving, Selecting and Rejecting Foreign Migrants and Refugees in Port Cities : A Comparison of Bordeaux and Marseille During the Early 19th Century », Hilde GREEFS and Anne WINTER (eds), *Migration Policies and Materialities of Identification in European Cities. Papers and Gates, 1500-1930s*, New York, Routledge, 2019, p. 153-174.
8. « Le « fonds Colbert » : une enquête sur les plaques photographiques de la collection Molteni », dans Denise Borlée et Hervé Doucet (dir.), *Plaques photographiques, fabrication et diffusion du savoir*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019.
9. « Une internationale libérale à l'épreuve de l'exil ? Exilés européens en France sous les monarchies censitaires », dans Éric ANCEAU, Jacques-Olivier BOUDON et Olivier DARD (dir.), *Histoire des internationales, Europe, XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Nouveau Monde Éditions, 2017, p. 41-68.
10. « Paris, capitale de l'exil intellectuel européen au cours du premier XIX^e siècle », dans Christophe CHARLE et Laurent JEANPIERRE (dir.), *La Vie intellectuelle française, XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Éditions du Seuil, 2016, p. 308-314.
11. « Femmes en exil, femmes réfugiées dans la France du premier XIX^e siècle. Vers la difficile reconnaissance d'un statut », dans Nicolas BEAUPRE et Karine RANCE (dir.), *Arrachés et déplacés. Réfugiés politiques, prisonniers de guerre, déportés, 1789-1918*, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise-Pascal, 2016, p. 47-62.
12. « Représentations photographiques, matériau pédagogique. Le fonds de vues sur verre du Lycée Colbert », dans Anne QUILLIEN (dir.), *Lumineuses projections ! La projection fixe éducative. Catalogue de l'exposition présentée au Munaé à Rouen du 23 avril 2016 au 31 janvier 2017*, Futuroscope, Réseau Canopé, 2016, p. 39-46.
13. « S'exiler dans la France de la monarchie restaurée. Libéraux espagnols et italiens dans les années 1820 », dans Jean-Claude CARON et Jean-Philippe LUIS (dir.), *Rien appris, rien oublié ? Les Restaurations dans l'Europe postnapoléonienne (1815-1830)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015, p. 391-401.
14. « Une morale collective de l'engagement révolutionnaire en exil. Les réfugiés polonais en France sous la monarchie de Juillet » dans Sébastien HALLADE (dir.), *Morales en révolutions. France, 1789-1940*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015, p. 163-176.
15. « Résister aux migrations forcées vers les États-Unis. L'expérience des Polonais réfugiés en France », dans Delphine DIAZ, Jeanne MOISAND, Romy SANCHEZ, Juan Luis SIMAL (dir.), *Exils entre les deux mondes. Migrations et espaces politiques atlantiques au XIX^e siècle*, Bécherel, Les Perséides, 2015, p. 209-230.

16. [avec Jeanne MOISAND, Romy SANCHEZ et Juan Luis SIMAL] « Introduction », dans Delphine DIAZ, Jeanne MOISAND, Romy SANCHEZ, Juan Luis SIMAL (dir.), *Exils entre les deux mondes. Migrations et espaces politiques atlantiques au XIX^e siècle*, Bécherel, Les Perséides, 2015, p. 7-16.
17. « Exils et circulations politiques autour de 1830 : l'exemple des réfugiés étrangers en France », dans Sylvie APRILE, Jean-Claude CARON et Emmanuel FUREIX (dir.), *La Liberté guidant les peuples. Les révolutions de 1830 en Europe*, Seyssel, Champ Vallon, 2013, p. 226-240.
18. « Une difficile fraternité. Polonais et Allemands en exil en France sous la monarchie de Juillet. », dans Catherine BRICE (dir.), *Exil et fraternité*, Paris, Éditions de la Bière, 2013, p. 181-193.
19. « Les sociabilités politiques des réfugiés libéraux dans la France des monarchies censitaires : des pratiques aux dimensions transnationales ? », dans Karine RANCE, Friederike SPITZL-DUPIC, Landry CHARRIER (dir.), « *Transnationalisation* » des idées, modèles et pratiques politiques en Europe, Berne, Peter Lang, 2013, p. 3-16.
20. « La figure de l'étranger en France de la monarchie de Juillet à la Seconde République : de la tête de Turc au bouc émissaire », dans Frédéric CHAUVAUD, Jean-Claude GARDES, Christian MONCELET et Solange VERNOIS (dir.), *Têtes de Turcs, boucs émissaires et souffre-douleur*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2012, p. 133-144.

Articles de vulgarisation

1. Delphine Diaz et Anthony Guyon, « Les chemins de l'exil », *Nonfiction*, 22 novembre 2021, en ligne.
2. Delphine Diaz, « 1848, le Paris des étrangers », *L'Histoire*, n° 88, juin 2020, « Les collections de L'Histoire », p. 44-47.
3. « Les capitales européennes de l'asile au XIX^e siècle », *Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe* [en ligne], ISSN 2677-6588, 2016, mis en ligne le 22/04/2020, consulté le 25/09/2020. Permalien : <https://ehne.fr/node/2897>
4. « Paris, cœur battant du « printemps des peuples » », *L'Histoire*, n° 444, février 2018, p. 60-65.
5. « Femmes, genre et exil en Europe à l'époque contemporaine », *Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe* [en ligne], 2016, mis en ligne le 19/05/2017. Permalien : <https://ehne.fr/node/987>
6. « Genre et circulations en Europe », *Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe* [en ligne], 2016, mis en ligne le 06/12/2016. Permalien : <https://ehne.fr/node/916>

Comptes rendus d'ouvrages

1. « Karen Akoka, *L'Asile et l'Exil. Une histoire de la distinction réfugiés/migrants*, Paris, La Découverte, 2020 », 20 & 21. *Revue d'histoire*, 2021/2, n° 150, p. 202-203.
2. « Isidro Dubert et Vincent Gourdon (dir.), *Inmigración, trabajo y servicio doméstico. En la Europa urbana, siglos XVII-XX*, Madrid, Casa de Velázquez, 2017 », *Cahiers de la Méditerranée*, n° 100, juin 2020, p. 273-275 (compte rendu d'un livre publié en espagnol et en portugais).

3. « Fabio D'Angelo, *Dal Regno di Napoli alla Francia. Viaggi ed esilio tra Sette et Ottocento*, Naples, Libreria Dante & Descartes, 2018 », *Annales historiques de la Révolution française*, n° 401, 2020/3, p. 207-209.
4. « Caroline Shaw, *Britannia's Embrace. Modern Humanitarianism and the Imperial Origins of Refugee Relief*, Oxford, Oxford University Press, 2015 », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, n° 56, 2018/1, p. 241-244.
5. « Aline Angoustures, Dzovinar Kévonian et Claire Mouradian (dir.), *Réfugiés et apatrides. Administrer l'asile en France (1920-1960)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2017 », *Histoire@Politique. Politique, culture, société*, 2018, en ligne.
6. « Jean-Louis Guereña et Alejandro Tiana Ferrer (dir.), *Formas y espacios de la educación popular en la Europa mediterranea, siglos XIX y XX* », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, 55 | 2017, p. 210-212.
7. « Anne Rothenbühler, *Le Baluchon et le japon. Les Suissesses à Paris, itinéraires migratoires et professionnels (1880-1914)* », *Clio. Femmes, Genre, Histoire* [En ligne], 44 | 2016, mis en ligne le 25 avril 2017. URL : <http://clio.revues.org/13402>
8. « Jean-Noël Tardy, *L'Âge des ombres. Complots, conspirations et sociétés secrètes au XIX^e siècle*, Paris, Les Belles Lettres, 2015 », *Revue historique*, 2017/1, n° 681.
9. « Nicolas Bourguinat (dir.), *Voyageuses dans l'Europe des confins, XVIII^e-XX^e siècles* », *Clio. Femmes, Genre, Histoire* [En ligne], 41 | 2015, <http://clio.revues.org/12600>
10. « David McCullough, *Le Voyage à Paris. Les Américains à l'école de la France, 1830-1900*, traduit de l'américain par. P.-E. Dauzat, Paris, Vuibert, 2014, p. 222-224, *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, 50 | 2015, p. 222-224.
11. « Idesbald Goddeeris, *La Grande Émigration polonaise en Belgique (1831-1870). Élités et masses en exil à l'époque romantique* », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, 48 | 2014, p. 205-206.
12. « Heinrich Heine, *Lutetia. Correspondances sur la politique, l'art et la vie du peuple* », *Revue d'histoire du XIX^e siècle*, 46 | 2013, p. 204-206.
13. « Ralph Schor, *Écrire en exil : les écrivains étrangers en France, 1919-1939*, Paris, CNRS éditions, 2013, *Vingtième siècle*, n° 120, 2013/4, p. 186.
14. « Alessandro Giaccone et Éric Vial (dir.), *I Fratelli Rosselli : l'antifascismo e l'esilio*, Rome, Carocci editore, 2011 », *Vingtième siècle*, n° 114, 2012/2, p. 258-260.
15. « Mark Choate, *Emigrant Nation. The Making of Italy Abroad*, Cambridge, Harvard University Press, 2008 », *Annales, Histoire, Sciences Sociales*, n° 66-2, avril-juin 2011, p. 559-561.
16. « Sylvie Aprile, *Le Siècle des Exilés. Bannis et proscrits de 1789 à la Commune* », Paris, CNRS Éditions, 2010, compte rendu sous le titre « Banni soit qui mal y pense », *La Vie des Idées*, 26 mai 2010 (<http://www.laviedesidees.fr/Banni-soit-qui-mal-y-pense.html>)

VI. Liste des communications, colloques, activités de valorisation

1. Participation à des colloques, journées d'études et séminaires

Colloques internationaux

- 31/01/2022** « Un exil en famille au lendemain du 2 décembre. Les Milliet et l'expérience enfantine de la proscription », journée d'études *Enfance et exil au XIX^e siècle*, Institut-Convergences Migrations / Collège de France, Paris.
- 19/01/2022** « La circulation des modèles républicains entre la France et le monde au cours du premier XIX^e siècle », colloque international *Continuités et discontinuités républicaines*, Université Paris-Sorbonne, Paris.
- 07/2022** Présentation et discussion du projet d'ouvrage *Banished* dans le cadre de la nouvelle collection « Migrations in History » de De Gruyter, congrès annuel de l'IMISCOE (*International Migration, Integration and Social Cohesion in Europe*), en ligne.
- 12/01/2021** Présentation et discussion du projet d'ouvrage *Banished* dans le cadre de la nouvelle collection « Migrations in History » de De Gruyter, congrès annuel de l'*American Historical Association*, en ligne.
- 09-11/07/2019** « S'exiler pour des idées au XIX^e siècle », Rencontres « Recherche et création », Agence national de la recherche-Festival d'Avignon, Avignon.
- 28-31/03/2019** « À la recherche du « droit d'asile » en France, de la Restauration au Second Empire. Enquête autour d'une formule controversée », *De l'asile de la liberté au droit d'asile, XIV^e-XIX^e siècles*, Università Ca'Foscari, Venise.
- 20-22/03/2019** « Demander l'asile, négocier l'accueil. Les réfugiés et leurs pétitions aux autorités, France, Belgique, Suisse, premier XIX^e siècle » (*keynote lecture*), *Négocier l'accueil. Migrants, réfugiés et sociétés d'accueil*, Institut historique allemand, Paris.
- 12/10/2018** « Pratiquer la solidarité au profit des réfugiés étrangers dans la France de la monarchie de Juillet : l'exemple du « Bazar polonais » de Lyon », *Penser et pratiquer la solidarité : France, Allemagne, Europe et le monde, XIX^e et XX^e siècles*, Comité franco-allemand des historiens, Université de Strasbourg.
- 06/06/2018** « Palpitants de dévouement et de générosité pour tous les proscrits » : l'éloquence au service des révolutionnaires exilés en France, des années 1830 à la Seconde République », *Rhétorique révolutionnaire et politisation : de la fin des Lumières au printemps des peuples*, Université d'Artois.
- 31/05-02-06/2018** « « J'ai fait mon service comme un brave citoyen français ». Parcours et récits des combattants étrangers sur les barricades parisiennes en Février et juin 1848 », *Les acteurs européens du « printemps des peuples » 1848*, Sorbonne-Université, Paris.

- 22-24/05/2018** « Voyages et récits d'exil des italiens du *Risorgimento* : fuite ou pérégrination ? », *Rivoluzioni e controrivoluzioni d'Italia (1796-1870)*. *Nuove ricerche di storia politica e culturale*, Università degli studi di Salerno, Salerne.
- 19-20/01/2018** « Reconduire les réfugiés étrangers aux frontières, France (1832-1852) », *Éloigner les étrangers au XIX^e siècle : expulsions, déportations*, ANR AsileuropeXIX – Colegio de España, Paris.
- 14-15/12/2017** « Mobilizing for Foreign Refugees in French Cities during the July Monarchy », *Urban Agency: The Historical Fabrication of the City as an Object of Study*, Universiteit Antwerpen, Belgique.
- 18-19/05/2017** Introduction de la session « Violence et désobéissance dans l'exil au XIX^e siècle », *Colloque Exil/Desexil. Philosophie de l'autre monde. Consentement et désobéissance civile/ civique*, Université de Paris 8 – Saint-Denis.
- 21-24/11/2016** « El exilio español en Europa, 1814-1848 » (avec Juan Luis Simal), *Las Musas errantes. Congreso internacional sobre cultura, literatura y exilio en España en la primera mitad del siglo XIX*, Universidad de Cádiz, Espagne.
- 16-18/03/2016** « Le fonds Colbert : enquête sur l'origine et l'usage des plaques photographiques de la collection Molteni », *Plaques photographiques, fabrication et diffusion du savoir*, Université de Strasbourg.
- 25-26/02/2016** « Un espace alternatif du politique : les souscriptions au profit d'exilés étrangers en France, années 1820-1840 », *La « modernisation » à l'épreuve des pratiques : les espaces alternatifs du politique (Europe, Amériques, XVIII^e-XIX^e siècles)*, Casa de Velázquez, Madrid.
- 28-29/05/2015** « Welcoming Foreign Migrants in French cities. A Comparison of Paris, Marseille and Bordeaux during the early Nineteenth Century », *Migration policies and the materiality of identification in European cities, 1500-2000*, Universiteit Antwerpen, Belgique.
- 4/12/2014** « Introduction », *Les circulations européennes à l'âge des Empires coloniaux au XIX^e siècle : une lecture genrée*, Université de Nantes.
- 16/10/2014** « Russes et Français au temps de l'occupation (1814-1818). Un reflet des heurts et contacts à travers les sources judiciaires », *Les Russes en France en 1814 : des faits, des imaginaires et des mémoires*, Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris.
- 21/11/2013** « Foreign European Exiles and Commercial Networks in France During the Restoration, 1814-1830 », *38th Annual Meeting of the Social Science History Association*, Chicago.
- 23/09/2013** « Écrire des journaux en exil dans la France de la monarchie de Juillet. Des entreprises éditoriales complexes et éphémères », *Presse et exil dans l'Europe du XIX^e siècle*, École française de Rome.
- 21/03/2013** « Les pétitions de réfugiés étrangers aux chambres législatives françaises sous la monarchie de Juillet », *Pétitionner. L'appel aux pouvoirs, XIX^e-XX^e siècles*, Assemblée nationale – Université Paris-Est Marne-la-Vallée.
- 15/10/2012** « Femmes d'exilés et authentiques proscrites dans la France du premier XIX^e siècle. Vers la difficile reconnaissance d'un statut », *Arrachés et déplacés*.

Réfugiés politiques, prisonniers de guerre et déportés (1789-1918), Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand.

- 08/03/2012** Co-organisation du colloque « Exils entre les deux mondes. Migrations et espaces politiques atlantiques au XIX^e siècle », Casa de Velázquez, Madrid. Communication : « La "Grande Émigration" polonaise, de la France au nouveau monde : des réseaux de mobilisation transnationale (1831-1849) », « Exils entre les deux mondes. Migrations et espaces politiques atlantiques au XIX^e siècle », Casa de Velázquez, Madrid.
- 21/06/2011** « Les réfugiés politiques libéraux en France sous la monarchie de Juillet. Circulations politiques et genèse d'une opinion publique européenne dans les années 1830 », *1830 : Circulations et tensions révolutionnaires*, Université de Lille III.
- 28/05/2011** « Une morale collective de l'engagement révolutionnaire en exil. Les réfugiés polonais en France sous la monarchie de Juillet », *Morales révolutionnaires, révolutions morales : prophètes et apologistes au temps des révolutions*, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne.
- 18/03/2011** « Les réfugiés politiques étrangers en France dans les années 1830 : de la redéfinition des figures d'autorité à la contestation des normes », *Normes et autorités*, journée franco-allemande de l'École doctorale d'histoire de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
- 07/12/2010** « Les sociabilités politiques des réfugiés libéraux dans la France des monarchies censitaires : des pratiques aux dimensions transnationales ? », *Transnationalisation des idées, modèles et pratiques politiques en Europe (2)*, Université Blaise-Pascal, Clermont-Ferrand.
- 23/07/2010** « Foreign political exiles in France in the early 19th century. A transnational analysis of stateless people during the July Monarchy », *Third International History Post-graduate Intensive*, « States of Statelessness », University of Sydney.
- 05/06/2010** « Une difficile fraternité. Le cas des exilés polonais et allemands en France sous la monarchie de Juillet », *Exil et fraternité au XIX^e siècle*, Cité nationale d'histoire de l'immigration – Université Paris-Est Créteil, Paris.
- 26/05/2010** « Les étrangers au théâtre sous la monarchie de Juillet : entre observateurs et acteurs de la salle de spectacle », *La Sortie au spectacle, XIX^e-XX^e siècles, le cas français*, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
- 13/05/2010** « Les réseaux de solidarité dans l'exil : les libéraux étrangers en France sous la monarchie de Juillet, entre unité et discorde », *Libéralisme et Contre-Révolution : réseaux internationaux et exils politiques en Europe au XIX^e siècle*, ISCTE-IUL, Lisbonne.

Séminaires, journées d'études, ateliers doctoraux

- 23/11/2021** Participation au séminaire franco-allemand « Lectures croisées », présentation avec Sylvie Aprile du livre *Les Réprouvés* (en ligne), Université de Bonn-Centre Ernst Robert Curtius.
- 30/11/2020** Participation au séminaire de Master d'histoire publique, « Les migrations au musée », avec Camille Schmoll (en ligne), Université Paris-Est Créteil.

- 05/10/2020** Présentation et discussion de l'ouvrage d'Arianna Arisi Rota, *Risorgimento. Un viaggio politico e sentimentale*, Naples (en ligne), Università di Napoli Federico II.
- 30/01/2019** « Femmes de réfugiés, femmes réfugiées dans la France du XIX^e siècle », Collège de France, Institut des Migrations, séminaire du département GLOBAL (dir. Claire Zalc).
- 10/03/2018** « Pour une histoire transnationale des réfugiés en Europe au XIX^e siècle », Séminaire de l'axe 2 du LabEx « Écrire une histoire nouvelle de l'Europe » animé par Éric Anceau, Paris Sorbonne Université.
- 13/03/2018** « Présentation du numéro de revue *Terres d'exil, terres d'asile. Europe méridionale, XIX^e-XXI^e siècles*, séminaire de Master (« L'histoire transnationale et globale »), École normale supérieure de Paris.
- 24/04/2017** « Accueillir les exilés et réfugiés étrangers en France au cours de la première moitié du XIX^e siècle : Marseille, ville refuge », séminaire MIMED, Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, Aix-en-Provence.
- 16/03/2017** « Une capitale de l'accueil ? Étrangers et réfugiés à Paris dans la première moitié du XIX^e siècle », conférence pour le cycle « Migrations » du Comité d'histoire de la ville de Paris, Médiathèque Françoise Sagan, Paris.
- 12/01/2017** « Migrations et mondialisations », intervention avec Claire Zalc, Serge Weber et Marilyn Baumard, Semaine de l'histoire, École normale supérieure de Paris/École W.
- 27/06/2016** « Les expulsions de réfugiés étrangers depuis la France du premier XIX^e siècle : un outil du contrôle migratoire contesté », journées d'études *Gouverner par l'expulsion. Perspectives historiques et anthropologiques sur les politiques de renvoi des étrangers*, EHESS, Paris.
- 15/03/2016** « Un asile pour tous les peuples ? Exilés et réfugiés dans la France du premier XIX^e siècle », séminaire de Nancy L. Green « L'histoire comparée et les migrations contemporaines », EHESS, Paris.
- 18/11/2015** « Être un réfugié dans la France de la première moitié du XIX^e siècle : itinéraires socio-professionnels et expériences de l'accueil », *Étranges étrangers. Regards croisés sur la figure de l'étranger en France du XIX^e au XXI^e siècle*, Bibliothèque universitaire Robert de Sorbon, Université de Reims Champagne-Ardenne.
- 27/11/2014** « Exilés et réfugiés étrangers en France et en Europe, premier XIX^e siècle : des catégories en construction », séminaire annuel du Centre de recherches en histoire internationale et atlantique, Université de Nantes.
- 10/12/2013** « Une France terre d'accueil. Proscrits, exilés et réfugiés, 1813-1852 », conférence prononcée à la Cité nationale de l'histoire de l'immigration dans le cadre du cycle de l'UniverCité, Paris.
- 22/03/2013** « Indésirables en métropole, utiles en Algérie. Les réfugiés politiques étrangers et la colonisation française (1830-1852) », intervention dans le cadre du séminaire « Sciences Sociales et immigration », Choukri Hmed, Alexis Spire et Claire Zalc, École normale supérieure, Paris.

- 12/03/2013** « Les exilés politiques en France au cours du premier XIX^e siècle : acteurs d'une culture européenne ? », intervention dans le cadre du séminaire de Christophe Charle, Université Paris 1/École normale supérieure, Paris.
- 08/11/2012** « L'exil espagnol à Bordeaux et dans le Sud-Ouest au cours du premier XIX^e siècle », journée d'études *Élites hispaniques à Bordeaux au XIX^e siècle*, Musée d'Aquitaine – Université Bordeaux III.
- 16/04/2012** « Retours d'exil. Les réfugiés pontificaux en France sous la monarchie de Juillet et l'amnistie pontificale de 1846 », journée d'études *Sources de l'exil en Méditerranée*, École française de Rome, Rome, Italie.
- 16/09/2011** « *Foreign Refugees in France from 1813 to 1852* », journée doctorale du programme franco-américain « Bridging, Bonding and Bordering : Migrant Strategies and State Policies », Philadelphie.
- 19/05/2011** « Exil, proscription et politisation des Italiens en France de 1821 à 1851 », journée doctorale de l'atelier « Italie et Méditerranée », École normale supérieure – Institut Remarque de New York University, Florence.
- 08/06/2010** « Proscrits et exilés italiens en France de la Restauration à la Seconde République », journée doctorale de l'Atelier « Italie et Méditerranée », École normale supérieure – Institut Remarque de New York University, Paris.
- 24/03/2010** « Les exilés politiques étrangers en France sous la monarchie de Juillet. Étude des sources et analyse transnationale d'un phénomène européen », séminaire « Apprendre à chercher en histoire », École normale supérieure, Paris.

Discussions et présidences de séances

- 24/01/2019** Discussion de la communication de Matías Sánchez Barberan, doctorant, dans le cadre du séminaire doctoral de Clément Thibaud, EHESS, Paris.
- 16/01/2019** Présidence de séance dans le cadre de la journée d'études organisée par l'association Mnémosyne, *Migrantes, migrants : relire les sources, réécrire l'histoire*, Musée national de l'histoire de l'immigration, Paris.
- 07/12/2017** Discussion de la session « Sciences et innovations » dans le cadre du *workshop* « Migrations d'élites. État des lieux et approches comparatives », Musée national de l'histoire de l'immigration.
- 06/12/2013** Présidence et discussion de la session « Construire une histoire genrée de l'Europe » organisée dans le cadre du colloque « Histoire des femmes, histoire du genre, histoire genrée » (Valérie Pouzol et Yannick Ripa), Université Paris 8 et Archives nationales de France.
- 24/10/2013** Présidence et discussion de la session « L'internationale des révolutions » de la « Semaine de l'histoire » organisée par le Département d'histoire, de l'École normale supérieure, Paris.

2. *Organisation de colloques, de journées d'études et d'ateliers*

- 31/01/2022** Co-organisation, avec Antonin Durand et Romy Sánchez de la journée d'études « Enfance et exil au XIX^e siècle », Collège de France – Institut Convergences Migrations (projet FAMEXIL), Paris.
- 05-07/09/2019** Co-organisation, avec Alexandre Dupont, Antonin Durand et Hugo Vermeren, du colloque international de clôture du programme ANR AsileuropeXIX, « Exil, genre et famille au XIX^e siècle », Reims.
- 22-23/11/2018** Co-organisation avec Mareike König de l'atelier « Karl Marx et l'exil : nouvelles approches », Institut historique allemand de Paris-Programme ANR AsileuropeXIX.
- 19-20/01/2018** Co-direction scientifique du colloque « Éloigner les étrangers au XIX^e siècle. Expulsions, déportations, relégations » avec Jeanne Moisand, Romy Sánchez et Hugo Vermeren, Colegio de España, Paris (2^e colloque du programme ANR AsileuropeXIX, organisé avec le soutien du Centre d'histoire du XIX^e siècle).
- 20/01/2017** Co-organisation avec Marianne Amar de l'atelier grand public « Mettre l'exil en images du XIX^e siècle à aujourd'hui », Musée national de l'histoire de l'immigration, Paris.
- 19/01/2017** Co-direction scientifique de la journée d'études « Les mots de l'exil dans l'Europe du XIX^e siècle » avec Jeanne Moisand, Romy Sánchez et Hugo Vermeren, Musée national de l'histoire de l'immigration, Paris (1^{re} journée d'études du programme ANR AsileuropeXIX).
- 04-05/12/2014** Co-direction scientifique avec Virginie Chaillou-Atrous d'un colloque international intitulé « Les circulations européennes à l'âge des Empires coloniaux au XIX^e siècle : une lecture genrée », Université de Nantes-LabEx EHNE, Nantes.
- 23-25/09/2013** Co-direction scientifique avec Catherine Brice et Simon Sarlin d'un colloque international intitulé « Presse et exil dans l'Europe du XIX^e siècle », École française de Rome.
- 23/03/2013** Co-direction scientifique avec Romy Sánchez et Clélia Coret d'une journée de l'École doctorale de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, « Comparer les mobilités contraintes ».
- 08/03/2012** Co-direction scientifique avec Jeanne Moisand, Romy Sánchez et Juan Luis Simal d'un colloque international intitulé « Exils entre les deux mondes. Migrations et espaces politiques atlantiques au XIX^e siècle », Université Paris 1 – Casa de Velázquez – Universidad Autónoma, Madrid, organisé avec le soutien du Centre d'histoire du XIX^e siècle.
- 26/03/2011** Co-organisation des rencontres doctorales du Centre d'histoire du XIX^e siècle, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
- 09/12/2010** Secrétariat du colloque international dirigé par Roberto Balzani et Gilles Pécout, « Cavour l'Européen et la "révolution diplomatique" », École normale supérieure – Institut culturel italien, Paris.

3. Valorisation de la recherche

- 25/01/2022** Participation au podcast d'*Entre-Temps*, revue d'histoire actuelle, « L'hospitalité française en trompe-l'œil », Collège de France.
- 07/01/2022** Participation à l'émission de radio « En sol majeur » (Yasmine Chouaki), sur mon parcours d'historienne descendante d'immigrés et de réfugiés, RFI.
- 12/11/2021** Participation à l'émission de radio « Le Temps du débat » (Emmanuel Laurentin) sur le mot « migrant », France Culture.
- 05/11/2021** Participation à l'émission de radio « Une semaine d'actualité » (Amélie Beaucour), RFI.
- 07/10/2021** Participation à l'émission de radio « Le Cours de l'histoire » (Xavier Mauduit) en direct des Rendez-vous de l'histoire de Blois, présentation avec Quentin Deluermoz de l'ouvrage *D'ici et d'ailleurs. Histoires globales de la France contemporaine*, France Culture.
- 15/05/2021** Participation à l'émission de télévision « Faire l'histoire » de Patrick Boucheron, conception et tournage d'une émission de 17 minutes sur l'histoire du passeport dans l'Europe contemporaine, Arte.
- 22/11/2019** Participation à l'émission de radio « Le Cours de l'histoire » (Xavier Mauduit) sur le Musée national de l'histoire de l'immigration, France Culture.
- 20/02/2019** Participation à la série d'émissions de radio sur la « Consistance du nous » de Patrick Boucheron, « Matières à Penser », France Culture.
- 16/01/2019** Participation à l'émission de radio sur les exclus de la citoyenneté au XIX^e siècle, « La fabrique de l'histoire » (Emmanuel Laurentin), France Culture.
- 21/09/2018** Participation à la table ronde inaugurale du festival « Secousses, 1848 », organisé par la Boîte à histoire, La Colonie, Paris.
- 02/02/2018** Participation à l'émission de radio « La fabrique de l'histoire » (Emmanuel Laurentin), France Culture : table ronde « fictions ».
- 30/01/2018** Participation à l'émission de télévision « Les Détricotées » (Mathilde Larrère et Laurence De Cock) sur l'histoire de l'exil en Europe, Mediapart.
- 22/11/2017** Participation à l'émission de radio « Les voix du crépuscule », Radio Campus Paris, sur le thème « Paris, capitale européenne des libertés ? ».
- 13/10/2017** Participation à l'émission de radio « La fabrique de l'histoire » (Emmanuel Laurentin), France Culture : table ronde « fictions ».
- 10/10/2017** Participation au documentaire d'Emmanuel Laurentin « Karl Marx à Paris, 1843-1845 », réalisé par Thomas Dutter, « La fabrique de l'histoire », France Culture.
- 06/10/2017** Participation à l'émission de radio « La tête au carré » (Matthieu Vidard), France Inter sur le thème « Idées et illuminations hier et aujourd'hui ».

| | |
|-------------|---|
| 20/06/2017 | Participation à l'émission de radio « La marche de l'histoire » (Jean Lebrun), France Culture. |
| 6-9/10/2016 | Participation aux Rendez-vous de l'histoire de Blois : communication dans la table ronde de l'association Mnemosyne ; organisation d'un atelier « carte blanche » avec Catherine Brice sur le thème : « Le départ en exil et les outils du contrôle migratoire ». |
| 24/09/2015 | Participation à l'émission de radio « La fabrique de l'histoire » (Emmanuel Laurentin), France Culture. |
| 27/12/2014 | Participation à l'émission de radio « Concordance des temps » (Jean-Noël Jeanneney), France Culture. |
| 17/11/2014 | Participation à l'émission de radio « La fabrique de l'histoire » (Emmanuel Laurentin), France Culture. |
| 15/11/2014 | Participation à l'émission de radio « Licences Politiques » (Alexis Fourniol et Armand Terrien), Fréquence protestante. |
| 10/2011 | Rédaction d'un panneau « La France, un pays d'asile pour les exilés italiens avant l'Unité », exposition « Napoléon III et l'Italie. Naissance d'une nation, 1848-1870 », Musée de l'armée, Paris, octobre 2011-janvier 2012. |

VII. Activités à rayonnement international

1. Bourses et séjours de recherches à l'étranger

| | |
|---------|---|
| 2019 | Séjour de quinze jours en Espagne : dépouillement d'archives à l'Archivo Histórico Nacional (AHN) de Madrid. |
| 2015 | Séjour de quinze jours en Belgique : dépouillement d'archives aux Archives générales du Royaume et aux Archives du ministère des affaires étrangères belge, Bruxelles. |
| 2015 | Séjour de quinze jours en Suisse, dépouillement d'archives aux Archives fédérales suisses (Berne) et aux Archives d'État de Genève (Genève). |
| 09/2011 | Chercheuse invitée à l'Institut Remarque, New York University, New York (un mois). |
| 07/2011 | Bourse du programme franco-américain <i>Bridging, Bonding and Bordering: Migrant Strategies and State Policies</i> financé par l'Agence nationale de la recherche, la <i>Andrew W. Mellon Foundation</i> , et le <i>Social Science Research Council</i> . |
| 06/2011 | Bourse de l'École française de Rome, Italie (un mois). |
| 07/2010 | Bourse de la <i>Scuola Normale Superiore</i> de Pise, Italie (deux semaines). |
| 02/2005 | Bourse de la Casa de Velázquez, Madrid, Espagne (un mois). |

2. Expertises scientifiques

Expertise de manuscrits en histoire contemporaine pour les Éditions de la Sorbonne.

Expertises de nombreuses notices en anglais et en français de l'Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe, LabEx « Écrire une histoire nouvelle de l'Europe », en ligne, <https://ehne.fr/> (2014-2018).

Expertises d'articles pour les revues à comité de lecture *L'Espace politique* (2016) ; *Diasporas. Circulations, Migrations, histoire* ; *Revue européenne des migrations internationales* ; *Ler História, European History Quarterly* (2018).

Expertise de candidatures pour le programme DEA (à destination de chercheurs étrangers venant en France), EHESS (2018).

Expertise de dossiers de programmes de recherche pour l'*European Research Council* (ERC *remote referee*, printemps 2019).

Expertise de dossiers de programmes de recherche du Belgian Science Policy Office BRAIN-be 2.0 research programme (2020).

VIII. Responsabilités pédagogiques, administratives et éditoriales

1. Responsabilités administratives

- Pour le Centre d'études et de recherches en histoire culturelle :

2018-2022 Responsable avec Nadia Vargaftig de l'axe « Espaces, territoires et mobilités » du laboratoire du CERHiC pour le contrat quadriennal en cours.

2014-2017 Responsable de la communication du laboratoire (EA 2616). Création et animation d'un carnet de recherches Hypothèses, Les Cahiers du CERHiC (numéro d'ISSN : 2495-6996).

- Pour le département d'histoire de l'Université de Reims Champagne-Ardenne :

2017-2021 Co-directrice du Master MEEF (Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation) en histoire-géographie, INSPE de l'Académie de Reims-Université de Reims Champagne-Ardenne : préparation des étudiants de Reims au concours public du CAPES.

2. Responsabilités pédagogiques

- Participation à des jurys de concours :

2020-... Membre du jury de l'agrégation externe d'histoire, épreuves écrites.

2016-2019 Membre du jury de l'agrégation interne d'histoire, épreuves écrites et orales.

- 2013-2015** Membre du jury de l'épreuve écrite de la Banque d'épreuves littéraires, Écoles normales supérieures (2013-2015).
- 2012-2014** Participation aux entretiens d'admission au Collège universitaire de Sciences Po Paris.

- Participation à des jurys de thèse de doctorat :

- Camille Cordier-Montvenoux, *Terre de passage, d'accueil ou terre hostile ? Les étrangers en Auvergne entre représentations et réalité, 1815-1940*, sous la direction de M. Jean-Claude Caron, Université Clermont-Auvergne, thèse soutenue en décembre 2021.
- Ivan Brovelli, *Daniele Manin et l'image de la révolution de Venise en France et en Italie (1848-1880)*, sous la direction de M. Gilles Pécout, EPHE (Paris), thèse soutenue le 16 mars 2019.
- Valentin Guillaume, *L'autre exil. Trajectoires migratoires et stratégies d'insertion de la Grande Émigration polonaise de 1831 dans l'Ouest de la France*, sous la direction de Mme Nancy L. Green, EHESS (Paris), thèse soutenue le 27 juin 2016.

- Encadrement de mémoires de Master Recherche :

- 2021-2022 : M. Valentin Ramelet, *Fuir Reims en septembre 1914* ; Mme Éva Philippot, *La figure de Rosa Bonheur dans la médiatisation et l'espace public au XIX^e siècle*.
- 2020-2021 : Mme Julie Roussel, *Les étrangers dans la Marne pendant la Grande Guerre* ; M. Aurélien Albiero, *Les Irlandais à Paris au cours du premier XIX^e siècle*.
- 2019-2020 : Mme Clémentine Colmont, *L'exil de Ferdinand VII à Valençay sous le Premier Empire* ; M. Brandon Eloy, *L'arrivée des réfugiés polonais de la « Grande Émigration » à Strasbourg en 1831-1832*.

- Encadrement de mémoires de Master MEEF 2^e année (partie recherche et partie didactique) :

- 2021-2022 :
 - Mme Zina Sadi, *Les ouvriers algériens dans la Marne dans l'entre-deux-guerres*.
- 2020-2021 :
 - Mme Laurine Pariat, *Les livrets ouvriers de femmes et d'enfants dans le département de l'Aube (seconde moitié du XIX^e siècle)*.
 - Mme Maud Savouret, *Les ouvriers italiens dans l'Aube face à la xénophobie à la fin du XIX^e siècle*.
 - Mme Solène Ramon, *La représentation du monde ouvrier dans La Ville noire de George Sand et sa réception dans la presse*.
 - Mme Alison Picart, *Le travail des Italiens dans la reconstruction de Reims dans les années 1920*.
 - Mme Claire Levêque, *Les femmes et la maternité dans le monde ouvrier français : ménager, accompagner et soigner le corps maternel au travail, des années 1830 aux années 1930*.
- 2017-2018 : M. David Brisset-Foucault, *Les femmes sous la Révolution française et leur représentation au cours du premier XIX^e siècle*.
- 2015-2016 : Mme Sophie Van Waesberge, *La formation des institutrices : le cas de l'École normale de Châlons-sur-Marne sous la III^e République*.

3. Responsabilités associatives, scientifiques et éditoriales

- Depuis 2020** Commissaire scientifique (avec Marianne Amar, Emmanuel Blanchard et Camille Schmoll) de la nouvelle exposition permanente du Musée national d'histoire de l'immigration (ouverture prévue en 2023).
- Depuis 2019** Secrétaire de rédaction de la *Revue d'histoire du XIX^e siècle*.
Membre du comité éditorial de [Retronews](#), Bibliothèque nationale de France.
- 2017-2019** Membre du comité scientifique chargé de la refonte des galeries permanentes du [Musée national de l'histoire de l'immigration](#) (depuis 2017) placé sous la direction de Patrick Boucheron et Romain Bertrand.
- Depuis 2015** Membre du comité éditorial de la *Revue d'histoire du XIX^e siècle*. Animation du blog « [Actualité du XIX^e siècle](#) » et co-responsable entre 2018 et 2019 de la rubrique « Documents » de la *Revue d'histoire du XIX^e siècle*.
Membre du conseil d'administration de la Société d'histoire de 1848.
- 2010-2011** Présidente de l'Association Cliopéa, association des doctorants en histoire de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
- 2010-2011** Représentante des doctorants au conseil restreint du Centre d'histoire du XIX^e siècle.